Załącznik

do Zarządzenia Nr OR.I-0050.812.2019

Prezydenta Miasta Opola

z dnia 20 grudnia 2019 r.

#### PREZYDENT MIASTA OPOLA

#### *ogłasza otwarty konkurs ofert*

na wsparcie i powierzenie w 2020 r. realizacji zadań publicznych z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

skierowany do:

#### organizacji pozarządowych lub innych uprawnionych podmiotów wskazanych w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. *o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie* (Dz. U. z 2019 r. poz. 688 z późn. zm.).

1. **Podstawy prawne konkursu.**
2. Ustawa z dnia 24 kwietnia 2003 r. *o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie*   
   (Dz. U. z 2019 r. poz. 688 z późn. zm.).
3. Rozporządzenie Przewodniczącego Komitetu Do Spraw Pożytku Publicznego z dnia   
   24 października 2018 r. w sprawie wzorów ofert i ramowych wzorów umów dotyczących realizacji zadań publicznych oraz wzorów sprawozdań z wykonania tych zadań   
   (Dz. U. z 2018 r. poz. 2057), zwane dalej: **„Rozporządzeniem w sprawie wzorów”**.
4. Zarządzenie nr OR.I-0050.616.2016 Prezydenta Miasta Opola z dnia 24 listopada 2016 r.   
   z późn. zm. w sprawie przyjęcia Regulaminu otwartych konkursów ofert wraz z załącznikiem do ww. Zarządzenia pn. „Regulamin otwartych konkursów ofert”, zwanymi dalej: **„Regulaminem konkursowym”**.
5. Uchwała nr NR XVII/347/19 Rady Miasta Opola z dnia 24 października 2019 r. w sprawie przyjęcia Programu współpracy Miasta Opola z organizacjami pozarządowymi i innymi uprawnionymi podmiotami na rok 2020.
6. **Rodzaje zadań publicznych i wysokość środków** **publicznych przeznaczonych   
   na ich realizację.**

**ZADANIE 1 – KULTURA OGÓLNA**

1. **Priorytet: Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.**
2. **Cel:** Upowszechnienie i rozwój kultury, wzbogacenie oferty kulturalnej oraz promocja wydarzeń kulturalnych Opola.
3. **Działania:**
4. organizowanie wystaw plenerów malarskich, fotograficznych innych działań z zakresu sztuk wizualnych,
5. wspieranie procesów edukacyjnych dzieci i młodzieży w dziedzinie kultury,
6. wsparcie projektów kulturalnych służących podtrzymaniu i rozwojowi tożsamości kulturowej mniejszości narodowych,
7. organizowanie m.in. festiwali przeglądów, gier, prezentacji, wystaw, konkursów, plenerów, warsztatów i koncertów,
8. organizowanie konferencji naukowych i innych form poświęconych kulturze,
9. opracowanie i wydawanie niskonakładowych, niekomercyjnych publikacji periodyków, książek, katalogów o charakterze historycznym, literackim i artystycznym, nieprzeznaczonych do sprzedaży,
10. Działania kulturalne o szczególnym znaczeniu dla Miasta Opola,
11. Nowatorskie działania wzbogacające ofertę kulturalną.
12. **Oczekiwane rezultaty zlecanego zadania publicznego:**

1) zapewnienie możliwości uczestniczenia dzieci, młodzieży bądź dorosłych w różnych formach zajęć, wydarzeń, przedsięwzięć kulturalnych;

2) wzbogacenie życia kulturalnego w Opolu – organizacja różnorodnych form;

3) promocja potencjału kulturalnego Opola;

4) wspieranie aktywności i zagospodarowanie czasu wolnego dzieci i młodzieży poprzez organizację i przeprowadzenie warsztatów, pokazów, wystaw, konkursów;

5) integracja różnych środowisk artystycznych;

6) organizacja interdyscyplinarnych wydarzeń.

1. **Oczekiwane zmiany społeczne:**

wytworzenie, bądź utrwalenie zasady uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych jako wartościowej formy spędzania czasu wolnego; popularyzacja edukacji przez sztukę.

1. **Monitorowanie rezultatów wraz z** **rekomendowanym źródłem informacji   
   o osiągnięciu wskaźnika:**

dzienniki zajęć, listy obecności, dokumentacja fotograficzna, strona internetowa organizacji, social media, sprawozdanie z realizacji zadania oraz inne dowody potwierdzające osiągnięcie założonych rezultatów.

1. **Zasady dokonywania zmian:**

W trakcie realizacji zadania publicznego wszelkie zmiany, uzupełnienia i oświadczenia składane w związku z zawartą umową będą wymagały pod rygorem nieważności zawarcia w formie pisemnej aneksu do tej umowy i będą mogły być dokonywane w zakresie niewpływającym na zmianę kryteriów wyboru oferty oferenta.

1. **Beneficjenci:**

* mieszkańcy miasta Opola.

1. **Koszty niekwalifikowalne (niepokrywane z dotacji):**
2. zakup nieruchomości gruntowej, lokalowej, budowlanej;
3. amortyzacja;
4. leasing;
5. ubezpieczenia wykraczające poza zakres realizowanego zadania;
6. rezerwy na pokrycie strat lub zobowiązań;
7. odsetki z tytułu niezapłaconych w terminie zobowiązań;
8. koszty wszelkich kar i grzywien;
9. nagrody, premie i inne formy bonifikaty rzeczowej lub finansowej dla osób zajmujących się realizacją zadania;
10. działalność gospodarcza podmiotu;
11. działalność polityczna i religijna;
12. koszty administracyjne zadania powyżej 10% wysokości otrzymanej przez organizację pozarządową dotacji;
13. remonty i inwestycje.
14. **Ogólna kwota dotacji przeznaczona na wsparcie w 2020 roku realizacji zadań**

**publicznych z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego wynosi 240 000 zł (słownie: dwieście czterdzieści tysięcy złotych).**

Maksymalna kwota dotacji to 30 000 zł, nie więcej niż 90% kosztów realizacji zadania, minimalna kwota dotacji to 5 000 zł.

1. **Termin realizacji zadań:** od dnia podpisania umowy do 10 grudnia 2020 roku.

**ZADANIE 2 – PIASTONALIA**

1. **Priorytet: Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.**
2. **Cel:** Upowszechnienie i rozwój kultury - Piastonalia
3. **Działania:** organizowanie m.in. festiwali, przeglądów, gier, prezentacji, wystaw, konkursów, plenerów, warsztatów i koncertów.
4. **Oczekiwane rezultaty zlecanego zadania publicznego:**

1) wzbogacenie życia kulturalnego w Opolu – organizacja różnorodnych form;

2) promocja potencjału kulturalnego Opola;

3) organizacja interdyscyplinarnych wydarzeń.

1. **Oczekiwane zmiany społeczne:**

wytworzenie, bądź utrwalenie zasady uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych jako wartościowej formy spędzania czasu wolnego; popularyzacja edukacji przez sztukę.

1. **Monitorowanie rezultatów wraz z** **rekomendowanym źródłem informacji   
   o osiągnięciu wskaźnika:** dokumentacja fotograficzna, strona internetowa organizacji, social media, sprawozdanie z realizacji zadania oraz inne dowody potwierdzające osiągnięcie założonych rezultatów.
2. **Zasady dokonywania zmian:**

W trakcie realizacji zadania publicznego wszelkie zmiany, uzupełnienia i oświadczenia składane w związku z zawartą umową będą wymagały pod rygorem nieważności zawarcia w formie pisemnej aneksu do tej umowy i będą mogły być dokonywane w zakresie niewpływającym na zmianę kryteriów wyboru oferty oferenta.

1. **Beneficjenci:**

* mieszkańcy miasta Opola.

1. **Koszty niekwalifikowalne (niepokrywane z dotacji):**
2. zakup nieruchomości gruntowej, lokalowej, budowlanej;
3. amortyzacja;
4. leasing;
5. ubezpieczenia wykraczające poza zakres realizowanego zadania;
6. rezerwy na pokrycie strat lub zobowiązań;
7. odsetki z tytułu niezapłaconych w terminie zobowiązań;
8. koszty wszelkich kar i grzywien;
9. nagrody, premie i inne formy bonifikaty rzeczowej lub finansowej dla osób zajmujących się realizacją zadania;
10. działalność gospodarcza podmiotu;
11. działalność polityczna i religijna;
12. koszty administracyjne zadania powyżej 10% wysokości otrzymanej przez organizację pozarządową dotacji;
13. remonty i inwestycje.
14. **Ogólna kwota dotacji przeznaczona na powierzenie w 2020 roku realizacji zadań publicznych z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego wynosi 130 000 zł (słownie: sto trzydzieści tysięcy złotych).**
15. **Termin realizacji zadań:** od dnia podpisania umowy do 10 grudnia 2020 roku.

**ZADANIE 3 - NOC KULTURY**

1. **Priorytet: Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.**
2. **Cel:** Upowszechnienie i rozwój kultury – NOC KULTURY
3. **Działania:**
4. organizowanie m.in. festiwali, przeglądów, gier, prezentacji, wystaw, konkursów, plenerów, warsztatów i koncertów,
5. organizowanie m.in. wystaw, plenerów malarskich i fotograficznych i innych działań z zakresu sztuk wizualnych.
6. **Oczekiwane rezultaty zlecanego zadania publicznego:**

1) zapewnienie możliwości uczestniczenia dzieci, młodzieży bądź dorosłych w różnych formach zajęć, wydarzeń, przedsięwzięć kulturalnych;

2) wzbogacenie życia kulturalnego w Opolu – organizacja różnorodnych form;

3) promocja potencjału kulturalnego Opola;

4) wspieranie aktywności i zagospodarowanie czasu wolnego dzieci i młodzieży poprzez organizację i przeprowadzenie warsztatów, pokazów, wystaw, konkursów;

5) integracja różnych środowisk artystycznych;

6) organizacja interdyscyplinarnych wydarzeń.

1. **Oczekiwane zmiany społeczne:**

wytworzenie, bądź utrwalenie zasady uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych jako wartościowej formy spędzania czasu wolnego.

1. **Monitorowanie rezultatów wraz z** **rekomendowanym źródłem informacji   
   o osiągnięciu wskaźnika:**

dokumentacja fotograficzna, strona internetowa organizacji, social media, sprawozdanie z realizacji zadania oraz inne dowody potwierdzające osiągnięcie założonych rezultatów.

1. **Zasady dokonywania zmian:**

W trakcie realizacji zadania publicznego wszelkie zmiany, uzupełnienia i oświadczenia składane w związku z zawartą umową będą wymagały pod rygorem nieważności zawarcia w formie pisemnej aneksu do tej umowy i będą mogły być dokonywane w zakresie niewpływającym na zmianę kryteriów wyboru oferty oferenta.

1. **Beneficjenci:**

* mieszkańcy miasta Opola.

1. **Koszty niekwalifikowalne (niepokrywane z dotacji):**
2. zakup nieruchomości gruntowej, lokalowej, budowlanej;
3. amortyzacja;
4. leasing;
5. ubezpieczenia wykraczające poza zakres realizowanego zadania;
6. rezerwy na pokrycie strat lub zobowiązań;
7. odsetki z tytułu niezapłaconych w terminie zobowiązań;
8. koszty wszelkich kar i grzywien;
9. nagrody, premie i inne formy bonifikaty rzeczowej lub finansowej dla osób zajmujących się realizacją zadania;
10. działalność gospodarcza podmiotu;
11. działalność polityczna i religijna;
12. koszty administracyjne zadania powyżej 10% wysokości otrzymanej przez organizację pozarządową dotacji;
13. remonty i inwestycje.
14. **Ogólna kwota dotacji przeznaczona na wsparcie w 2020 roku realizacji zadań**

**publicznych z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego wynosi 40 000 zł (słownie: czterdzieści tysięcy złotych).**

Maksymalna kwota dotacji to 6 000 zł, nie więcej niż 90% kosztów realizacji zadania, minimalna kwota dotacji to 3 000 zł.

1. **Termin realizacji zadań:** od dnia podpisania umowy do 10 grudnia 2020 roku.

**ZADANIE 4 - MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYCZNY**

1. **Priorytet: Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.**
2. **Cel:** Wzbogacenie oferty kulturalnej – festiwale.
3. **Działania:** Międzynarodowy Festiwal Muzyczny
4. **Oczekiwane rezultaty zlecanego zadania publicznego:**

1) przygotowanie minimum jednych warsztatów muzycznych adresowanych do uczniów;

2) wzbogacenie życia kulturalnego w Opolu poprzez międzynarodową współpracę i wymianę doświadczeń w dziedzinie kultury muzycznej – organizacja koncertów artystów międzynarodowych;

1. promocja Miasta Opola na arenie krajowej i międzynarodowej;

5) prezentacja osiągnięć i współczesnych trendów muzycznych,

6) integracja środowiska muzycznego;

7) organizacja interdyscyplinarnych wydarzeń muzycznych w różnych formach popularyzujących kulturę muzyczną.

1. **Oczekiwane zmiany społeczne:** utrwalenie zasady uczestnictwa w wydarzeniach muzycznych jako wartościowej formy spędzania czasu wolnego; popularyzacja edukacji przez sztukę.
2. **Monitorowanie rezultatów wraz z** **rekomendowanym źródłem informacji   
   o osiągnięciu wskaźnika:**

dokumentacja fotograficzna, strona internetowa organizacji, social media, sprawozdanie z realizacji zadania oraz inne dowody potwierdzające osiągnięcie założonych rezultatów.

1. **Zasady dokonywania zmian:**

W trakcie realizacji zadania publicznego wszelkie zmiany, uzupełnienia i oświadczenia składane w związku z zawartą umową będą wymagały pod rygorem nieważności zawarcia w formie pisemnej aneksu do tej umowy i będą mogły być dokonywane w zakresie niewpływającym na zmianę kryteriów wyboru oferty oferenta.

1. **Beneficjenci:**

* mieszkańcy miasta Opola.

1. **Koszty niekwalifikowalne (niepokrywane z dotacji):**
2. zakup nieruchomości gruntowej, lokalowej, budowlanej;
3. amortyzacja;
4. leasing;
5. ubezpieczenia wykraczające poza zakres realizowanego zadania;
6. rezerwy na pokrycie strat lub zobowiązań;
7. odsetki z tytułu niezapłaconych w terminie zobowiązań;
8. koszty wszelkich kar i grzywien;
9. nagrody, premie i inne formy bonifikaty rzeczowej lub finansowej dla osób zajmujących się realizacją zadania;
10. działalność gospodarcza podmiotu;
11. działalność polityczna i religijna;
12. koszty administracyjne zadania powyżej 10% wysokości otrzymanej przez organizację pozarządową dotacji;
13. remonty i inwestycje.
14. **Ogólna kwota dotacji przeznaczona na wsparcie w 2020 roku realizacji zadań**

**publicznych z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego wynosi 150 000 zł (słownie: sto pięćdziesiąt tysięcy złotych).**

Maksymalna kwota dotacji: 150 000 zł, nie więcej niż 70% kosztów realizacji zadania.

1. **Termin realizacji zadań:** od dnia podpisania umowy do 10 grudnia 2020 roku.

**ZADANIE 5 – CENTRUM AKTYWIZACJI SPOŁECZNEJ**

**1. Priorytet: CENTRUM AKTYWIZACJI SPOŁECZNEJ – Działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych.**

1. **Cel:** Upowszechnienie i rozwój kultury, wzbogacenie oferty kulturalnej oraz promocja wydarzeń kulturalnych Opola organizowanych w Centrum Aktywizacji Społecznej.
2. **Działania:**
3. organizowanie wystaw plenerów malarskich, fotograficznych lub innych działań z zakresu sztuk wizualnych,
4. wspieranie procesów edukacyjnych dzieci i młodzieży w dziedzinie kultury,
5. wsparcie projektów kulturalnych służących podtrzymaniu i rozwojowi tożsamości kulturowej mniejszości narodowych,
6. organizowanie m.in. festiwali przeglądów, gier, prezentacji, wystaw, konkursów, plenerów, warsztatów i koncertów,
7. organizowanie konferencji naukowych i innych form poświęconych kulturze,
8. działania kulturalne o szczególnym znaczeniu dla Miasta Opola.
9. **Oczekiwane rezultaty zlecanego zadania publicznego:**

1) zapewnienie możliwości uczestniczenia dzieci, młodzieży bądź dorosłych w różnych formach zajęć, wydarzeń, przedsięwzięć kulturalnych;

2) wzbogacenie życia kulturalnego w Opolu – organizacja różnorodnych form;

3) promocja potencjału kulturalnego Opola;

4) wspieranie aktywności i zagospodarowanie czasu wolnego dzieci i młodzieży poprzez organizację i przeprowadzenie warsztatów, pokazów, wystaw, konkursów;

5) integracja różnych środowisk artystycznych;

6) organizacja interdyscyplinarnych wydarzeń.

1. **Oczekiwane zmiany społeczne:**

wytworzenie, bądź utrwalenie zasady uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych jako wartościowej formy spędzania czasu wolnego lub popularyzacja edukacji przez sztukę, promocja wydarzeń kulturalnych Opola organizowanych w Centrum Aktywizacji Społecznej.

1. **Monitorowanie rezultatów wraz z** **rekomendowanym źródłem informacji   
   o osiągnięciu wskaźnika:**

dzienniki zajęć, listy obecności, dokumentacja fotograficzna, strona internetowa organizacji, social media, sprawozdanie z realizacji zadania oraz inne dowody potwierdzające osiągnięcie założonych rezultatów.

**7.** **Zasady dokonywania zmian:**

W trakcie realizacji zadania publicznego wszelkie zmiany, uzupełnienia i oświadczenia składane w związku z zawartą umową będą wymagały pod rygorem nieważności zawarcia w formie pisemnej aneksu do tej umowy i będą mogły być dokonywane w zakresie niewpływającym na zmianę kryteriów wyboru oferty oferenta.

**8. Beneficjenci:**

* mieszkańcy miasta Opola.

1. **Koszty niekwalifikowalne (niepokrywane z dotacji):**
2. zakup nieruchomości gruntowej, lokalowej, budowlanej;
3. amortyzacja;
4. leasing;
5. ubezpieczenia wykraczające poza zakres realizowanego zadania;
6. rezerwy na pokrycie strat lub zobowiązań;
7. odsetki z tytułu niezapłaconych w terminie zobowiązań;
8. koszty wszelkich kar i grzywien;
9. nagrody, premie i inne formy bonifikaty rzeczowej lub finansowej dla osób zajmujących się realizacją zadania;
10. działalność gospodarcza podmiotu;
11. działalność polityczna i religijna;
12. koszty administracyjne zadania powyżej 10% wysokości otrzymanej przez organizację pozarządową dotacji;
13. remonty i inwestycje.
14. **Ogólna kwota dotacji przeznaczona na wsparcie w 2020 roku realizacji zadań publicznych z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego wynosi 50 000 zł (słownie: pięćdziesiąt tysięcy złotych).**

Maksymalna kwota dotacji to 7 000 zł, nie więcej niż 90% kosztów realizacji zadania, minimalna kwota dotacji to 3 000 zł.

1. **Termin realizacji zadań:** od dnia podpisania umowy do 30 listopada 2020 roku.

**III. Zasady przyznawania dotacji, tryb i kryteria stosowane przy wyborze ofert.**

1. Zasady wyboru ofert określa Rozdział 4 Regulaminu konkursowego, natomiast zasady przyznawania i rozliczania dotacji, określa Rozdział 5 Regulaminu konkursowego.
2. Oferent jest zobowiązany do podania dodatkowych informacji dotyczących rezultatów realizacji zadania publicznego, o których mowa w Części III punkt 6 wzoru oferty.

**IV. Termin i warunki realizacji zadania publicznego.**

1. Termin realizacji zadania publicznego określa umowa na wsparcie i powierzenie realizacji zadania publicznego, od dnia podpisania umowy **do 30.11.2020 r** (w przypadku Zadania 5), **do** **10.12.2020 r.** (w przypadku Zadania 1, Zadania 2, Zadania 3, Zadania 4).
2. Warunki realizacji zadania publicznego określa Rozdział 5-7 Regulaminu konkursowego oraz umowa o wsparcie i powierzenie realizacji zadania publicznego zawarta z podmiotem, którego oferta została wybrana w niniejszym konkursie.
3. W konkursie mogą brać udział podmioty określone w art. 3 ust 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego w zakresie realizacji zadania.

**V. Termin i zasady składania ofert.**

1. Nieprzekraczalny termin złożenia oferty i wydrukowanego z Generatora potwierdzenia wynosi **23 dni** od daty ostatniego ukazania się niniejszego ogłoszenia na stronie internetowej [www.opole.pl](http://www.opole.pl), w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Opola oraz na tablicy ogłoszeń w Centrum Dialogu Obywatelskiego, ul. Damrota 1, Opole.
2. Oferty należy składać według wzoru określonego w Rozporządzeniu w sprawie wzorów.
3. Oferty należy składać za pośrednictwem Generatora na stronie [www.opole.engo.org.pl](http://www.opole.engo.org.pl)   
   – pod nazwą właściwego konkursu.
4. Wydrukowane z Generatora oraz podpisane przez osoby upoważnione (zgodnie z KRS) potwierdzenie złożenia oferty należy złożyć w siedzibie Centrum Dialogu Obywatelskiego w Opolu, przy ul. Damrota 1, II piętro - pokój nr 204) w poniedziałek – środa   
   w  godzinach od 730 do 1530, w czwartek w godz. od 730 do 1700,w piątek w godz. od 730 do 1400 lub przesłać na ww. adres.
5. Ogłoszenie o konkursie podaje się do publicznej wiadomości na stronie internetowej www.opole.pl i w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Opola oraz na tablicy ogłoszeń w Centrum Dialogu Obywatelskiego, ul. Damrota 1, Opole.
6. **Wymagany załącznik do oferty:**

* **tabela z kosztorysem realizacji zadania publicznego.**

1. **Tryb, termin i kryteria wyboru ofert.**
2. Rozpatrywanie ofert następuje według zasad wyboru ofert określonych w Rozdziale 4 Regulaminu konkursowego.
3. Rozstrzygnięcie niniejszego konkursu nastąpi w ciągu 30 dni po upływie terminu składania ofert.
4. Rozpatrywane będą wyłącznie oferty, które spełniły wszystkie wymogi formalne.
5. Niniejszy konkurs zostanie rozstrzygnięty także w przypadku, gdy wpłynie jedna oferta.
6. Wyniki niniejszego konkursu zostaną ogłoszone niezwłocznie po wyborze ofert, na stronie internetowej Urzędu Miasta Opola [www.opole.pl](http://www.opole.pl), w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Opola oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Centrum Dialogu Obywatelskiego   
   w Opolu przy ul. Damrota 1.
7. W przypadku ubiegania się o dotację na wsparcie i powierzenie realizacji kilku zadań publicznych konkursowych należy złożyć na każde zadanie odrębną ofertę.

**VII. Zadania publiczne tego samego rodzaju zrealizowane w latach 2018 - 2019 przez organ administracji publicznej oraz związane z nimi koszty.**

2018

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nazwa oferenta** | **Tytuł projektu** | **Wykonanie (zł)** |
| Fundacja 2.8 | Organizacja 7 i 8 Opolskiego Festiwalu Fotografii | 30 000 |
| Noiz Foundation | NOKTA Festival | 18 000 |
| Fundacja Dom Rodzinnej Rehabilitacji Dzieci z Porażeniem Mózgowym | "Ręki dzieło" - cykl warsztatów rękodzielniczych | 7 000 |
| [Fundacja "ORKIESTRA DĘTA OPOLE-SZCZEPANOWICE"](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/864/dane) | MUZYKOWANIE POKOLEŃ - Rozwój dziecięco - młodzieżowej orkiestry dętej w dzielnicy Opole – Szczepanowice | 5 000 |
| ["BLUESOPOLE"](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/808/dane) | Opolskie Lato w Kolorze Blue | 5 500 |
| [Fundacja "Dla Dziedzictwa"](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/851/dane) | IV Test Wiedzy o Żołnierzach Wyklętych | 3 000 |
| Fundacja EXCALBUR | Pod chmurą z kulturą - wakacyjne warsztaty dla dzieci | 6 500 |
| Fundacja Dom Rodzinnej rehabilitacji Dzieci z Porażeniem Mózgowym | "100 lat Niepodległej" - warsztaty graficzno-introligatorskie | 2 471,61 |
| ["BLUESOPOLE"](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/966/dane) | Dobre, bo POLSKIE - Nocne spotkanie z piosenką artystyczną. | 4 500 |
| Fundacja EXCALBUR | Maluj z nami! - 100 lat Niepodległej | 4 000 |
| Fundacja Fabryka Inspiracji | Festiwal Książki Opole 2018-2019 | 50 000 |
| Fundacja 2.8 | Z różnej perspektywy | 6 000 |
| Polskie Stowarzyszenie Perkusyjne | XXVI - XXVII Międzynarodowy Festiwal DRUM FEST  2 LETNIA - II transza | 150 000 |
| Stowarzyszenie Opolskie Lamy | 15. i 16. Festiwal Filmowy Opolskie Lamy | 150 000 |
| Stowarzyszenie Kulturalne Opole | Opole Songwriteres Festival 2017/2018 | 50 000 |
| Stowarzyszenie Opolskie Lamy | Sputnik nad Opolem | 3 000 |
| Stowarzyszenie Opolskie Lamy | Opolskie Lamki 2018 - warsztaty animacji poklatkowej dla dzieci | 10 000 |
| [Stowarzyszenie Opolskie Lamy](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/847/dane) | Opolska Noc Kultury. Noc Kina Polskiego. | 4 700 |
| Stowarzyszenie Opolskie Lamy | Kino w mieście 2018 | 10 000 |
| Związek Polskich Artystów Plastyków Okręg Opolski | Wystawy Artystów Plastyków w Galerii ZPAP 2018 | 6 000 |
| Towarzystwo Alternatywnego Kształcenia | Gra miejska | 4 000 |
| Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Opolu | Opolanie znani i nieznani. Czasy powojenne, cz. 2 | 6 000 |
| Stowarzyszenie Opolskie Lamy | Centrum Kultury Oleska45 - Kino Meduza | 10 000 |
| Stowarzyszenie Kochanowski | Peer Gynt – inspiracje | 6 000 |
| [Diecezjalny Instytut Muzyki Kościelnej](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/798/dane) | "Wrzosola" - śpiewanie w Opolu-Wrzoskach | 5 000 |
| Stowarzyszenie Sportowo-Kulturalne Chmielowice | Biuletyn CHMIELOWICE Moja Mała Ojczyzna | 3 000 |
| [Opolskie Bractwo Rycerskie](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/853/dane) | JARMARK ŚREDNIOWIECZNY 2018 | 7 495,43 |
| Stowarzyszenie Teatr Tańca i Ruchu z Ogniem Mantikora | Teatralny szlak historyczny | 4 500 |
| Stowarzyszenie Studentów Uniwersytetu Opolskiego Juvenes | XXVIII Zimowa Giełda Piosenki | 8 000 |
| Związek Polskich Artystów Plastyków Polska Sztuka Użytkowa Okręg Opole | Kwiaty polskie - wystawa malarstwa | 2 868,85 |
| [TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ 41 HARCERSKIEJ DRUŻYNY ŻEGLARSKIEJ "TOP-41"](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/890/dane) | Harcerski Festiwal Piosenki "Złote gitary 2018" | 6 000 |
| Towarzystwo Alternatywnego Kształcenia | Dziecięce odyseje | 4 969,00 |
| Stowarzyszenie OKF Fenix | Opolcon 2018 | 8 000 |
| [Stowarzyszenie OKF Fenix](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/947/dane) | Escape room: Podziemie Artystyczne | 2 000 |
| [Stowarzyszenie Opolski Projektor Animacji Kulturalnych](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/888/dane) | Miejsce X - przestrzeń działań artystycznych | 7 000 |
| Towarzystwo Muzyczne | (Nie)zapomniana melodia | 2 965,13 |
| Stowarzyszenie Kulturalne Opole | Kulturalne.opole.pl – lubię to! | 6 000 |
| Stowarzyszenie Kulturalne Opole | Ludzie bez jutra – klasyka niemego kina z muzyka na żywo | 3 900 |
| Stowarzyszenie Studentów Uniwersytetu Opolskiego Juvenes | Piastonalia 2018 | 129 950,00 |
| [Stowarzyszenie Opolski Projektor Animacji Kulturalnych](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/888/dane) | Dyplomy 2018 | 4 500 |
| UKS Maestro | Festiwal Tańca Opole 2018 Grand Prix Polski w Tańcu Towarzyskim | 7 000 |
| Stowarzyszenie Kulturalne Opole | Scena alternatywna w Miejscu X | 10 000 |
| Towarzystwo Muzyczne | 8. Festiwal Muzyczny „W oparach dźwięków” | 10 799,50 |
| Towarzystwo Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. J. Hellera | XIII Festiwal Śląskie Lato Muzyczne | 9 000 |
| Towarzystwo Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. J. Hellera | 29 Międzynarodowy Kurs Muzyczny w Opolu – warsztaty i koncert plenerowy | 5 000 |
| ZPAP Okręg Opolski | Salon Jesienny 2018 | 5 000 |
| Stowarzyszenie Studentów Uniwersytetu Opolskiego Juvenes | VI Muzyczne Spotkania na Wzgórzu Uniwersyteckim | 5 000 |
| Stowarzyszenie Przyjaciół Grudzic | Warsztaty Kultury – Niepodległa | 3 000 |
| Stowarzyszenie Rozwoju Inicjatyw „Świerkle” | Kultywowanie tradycji związanej ze świętem Wielkiej Nocy – Wielkanocny Kosz | 2 700 |
| [Stowarzyszenie Opolski Projektor Animacji Kulturalnych](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/888/dane) | Kultura w Formacie A2 | 6 599,97 |
| Opolskie Stowarzyszenie Pieśni spod żagli | III Opolski Dzień Rzeki | 10 000 |
| Stowarzyszenie Edukacji Tanecznej i artystycznej Life for dance | Międzynarodowy Opolski Festiwal Tańca Klasycznego | 9 690,00 |
| Stowarzyszenie Kreator Kultury | Film dokumentalny „Człowieka tworzy drugi człowiek” | 10 000 |
| Stowarzyszenie „Nasze Czarnowąsy” | Festyn Śląski w ramach dnia Czarnowąs. | 5 000 |
| Stowarzyszenie Mantikora | 6 Noc Opolskich Legend | 10 000 |
| Diecezjalny Instytut Muzyki Kościelnej | Płyta z organami firmy Spiegel w Czarnowąsach | 5 000 |
| Opolskie Towarzystwo Jazzowe | Koncert muzyczny „Opolskie Zaduszki Jazzowe” | 10 000 |
| Towarzystwo Przyjaciół Opola | Spektakl Muzyczny na 100 lat Niepodległości Polski | 10 000 |
| Kościół Zielonoświątkowy Zbór „Ostoja” w Opolu | Koncert muzyki gospel | 4 000 |
| Jezuicki Ośrodek Formacji i Kultury Xaverianum | Chrześcijańskie Dni Kultury Studenckiej – 25 Dni Xaverianum | 8 000 |

2019

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nazwa oferenta** | **Tytuł projektu** | **Przyznana dotacja**  **(zł)** |
| [Fundacja EXCALIBUR](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1603/dane) | Ale Bajka - warsztatowo, zabawowo, kulturalnie | 5 000 |
| ["BLUESOPOLE"](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1588/dane) | NOC KULTURY Z BLUESOPOLE | 5 000 |
| [Stowarzyszenie Opolskie Lamy](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1653/dane) | Noc Kultury: WIDMA Moniuszki / Kino Skandynawskie | 5 000 |
| [Opolskie Bractwo Rycerskie](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1621/dane) | Noc w Średniowiecznym Opolu | 3 600 |
| [Stowarzyszenie Kulturalne Opole](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1654/dane) | Moniuszko na plakat! #OpolskaSzkołaPlakatu | 4 850 |
| [Fundacja Dom Rodzinnej Rehabilitacji Dzieci z Porażeniem Mózgowym](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1631/dane) | "Co Moniuszce w duszy gra...?" | 4 400 |
| [Towarzystwo Przyjaciół Opola](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1690/dane) | Portrety gwiazd polskiej piosenki-warsztaty | 5 000 |
| [Stowarzyszenie Opolskie Lamy](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1688/dane) | Murale - Opole, kamera, akcja! | 15 000 |
| [Stowarzyszenie Kulturalne Opole](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1637/dane) | Kulturalne Opole TV | 10 000 |
| [Towarzystwo Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Jerzego Hellera](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1595/ocena-formalna) | 30. Jubileuszowy Kurs Muzyczny w Opolu | 6 000 |
| Towarzystwo Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Jerzego Hellera | XIII Festiwal Śląskie Lato Muzyczne | 8 000 |
| [Fundacja Dom Rodzinnej Rehabilitacji Dzieci z Porażeniem Mózgowym](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1656/dane) | "Mam tę MOC" - cykl warsztatów rękodzielniczych | 7 000 |
| [Towarzystwo Alternatywnego Kształcenia](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1613/ocena-formalna) | Miejskie słuchajki | 5 000 |
| [Związek Polskich Artystów Plastyków Okręg Opolski](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1655/dane) | Salon Jesienny 2019 | 5 000 |
| [Związek Polskich Artystów Plastyków Okręg](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1655/dane)  [Opolski](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1655/dane) | Klub Związków Twórczych – integracje | 5 000 |
| [Stowarzyszenie Opolskie Lamy](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1674/dane) | Opolskie Lamki 2019 | 10 000 |
| [Stowarzyszenie Opolskie Lamy](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1674/dane) | Sputnik nad Opolem | 5 000 |
| [Stowarzyszenie Opolskie Lamy](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1674/dane) | Kino w Mieście 2019 | 10.000 |
| [Stowarzyszenie Opolskie Lamy](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1674/dane) | Centrum Kultury Oleska 45 - Kino Meduza | 15 000 |
| ["BLUESOPOLE"](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1670/dane) | OPOLSKIE JAM SESSION | 5 000 |
| [Polskie Towarzystwo Historyczne, Oddział w Opolu](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1676/dane) | Kultowe miejsca Opola | 5 000 |
| [Towarzystwo Muzyczne](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1661/dane) | 9. Festiwal Muzyczny "W oparach dźwięków" | 10 000 |
| [Uczniowski Klub Sportowy MAESTRO](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1686/dane) | Międzynarodowy Festiwal Tańca OPOLE 2019 | 10 000 |
| [Stowarzyszenie Studentów Uniwersytetu Opolskiego Juvenes](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1649/dane) | VII Muzyczne Spotkania na Wzgórzu Uniwersyteckim | 7 000 |
| [Stowarzyszenie Studentów Uniwersytetu Opolskiego Juvenes](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1649/dane) | XXIX Zimowa Giełda Piosenki w Opolu | 8 000 |
| [Fundacja 2.8](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1605/dane) | Analogowo czy cyfrowo? - spotkania warsztatowe | 5 000 |
| [Fundacja 2.8](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1605/dane) | Uroki Opola na fotografiach Adama Śmietańskiego | 5 000 |
| [Opolskie Bractwo Rycerskie](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1630/dane) | Jarmark Średniowieczny | 7 000 |
| [Ochotniczy Szwadron Kawalerii Ziemi Opolskiej](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1626/dane) | Asysta szwadronu ułanów jako żywa lekcja historii | 5 000 |
| [Stowarzyszenie Opolski Projektor Animacji Kulturalnych](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1642/dane) | Dyplomy 2019 | 5 000 |
| [Stowarzyszenie Opolski Projektor Animacji Kulturalnych](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1642/dane) | Alternatywne obchody 10-lecia OPAK'u w Miejscu X | 9 000 |
| [Opolska Fundacja Filmowa OFFilm](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1594/dane) | „Opole miasto legend i tajemnic” cz. 6 | 25 000 |
| [Stowarzyszenie OKF Fenix](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1597/dane) | Opolcon 2019 | 8 000 |
| [Stowarzyszenie OKF Fenix](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1597/dane) | Wydanie opowiadań fantastycznych promujących Opole | 8 000 |
| [Jezuicki Ośrodek Formacji i Kultury "Xaverianum"](https://opole.engo.org.pl/admin/oferty/1593/dane) | 26. Dni Xaverianum | 7 000 |
| Stowarzyszenie Opolskie Lamy | Festiwal Filmowy Opolskie Lamy  (2019-2020) | 150 000 |
| Stowarzyszenie Kulturalne Opole | Songwriters Festiwal  (2019-2020) | 100 000 |
| Fundacja 2.8 | Festiwal Fotografii  (2019-2020) | 50 000 |
| Stowarzyszenie Studentów Uniwersytetu Opolskiego „Juvenes” | Piastonalia 2019 | 130 000 |
| Fundacja Fabryka Inspiracji PL | Festiwal Książki 2018-2019 | 50 000 |
| Fundacja Orkiestra Dęta Opole Szczepanowice | Muzykowanie pokoleń w dzielnicach miasta Opola | 200 000 |
| Stowarzyszenie „Kulturalne Opole” | KULTURALNE ŚNIADANIE | 10 000 |
| Kościół Zielonoświątkowy Zbór „Ostoja” Opole | Noc Kultury – Wieczór Pieśni Żydowskiej | 2 850 |
| ZPAP PSU | Wystawa i benefis Mariana Szczerby | 5 000 |
| ZPAP PSU | MUZYKA – wystawa malarstwa w Filharmonii Opolskiej | 4 200 |
| Diecezjalny Instytut Muzyki Kościelnej | Warsztaty chóralne ze śląską muzyką oratoryjną | 5 300 |
| Polskie Towarzystwo Historyczne, Oddział w Opolu | Sławni, zapomniani. Tryptyk opolski, cz. 3 | 3 000 |
| ZPAP | TAŃCZYMY TANGO | 2 500 |
| Stowarzyszenie Opolskie Lamy | Kino Meduza pod Gwiazdami | 10 000 |
| Fundacja Excalibur | Warsztaty z Fundacją Excalibur | 5 000 |
| **Kielecki Ochotniczy Szwadron Kawalerii im. 13 Pułku Ułanów Wileńskich** | Gloria Victis **– Godni Pamięci Powstanie Śląskie** | 5 000 |
| Stowarzyszenie Opolskie Lamy | Kino Letnie | 10 000 |
| Fundacja Filmowa Polscy Wychodźcy | Organizacja spotkania autorskiego | 3 000 |
| Opolskie Stowarzyszenie Jazzowe | Koncert muzyczny „Opolskie Zaduszki Jazzowe 2019” | 10 000 |
| Opolskie Stowarzyszenie Jazzowe | Koncert muzyczny „Kolędy na jazzowo” | 10 000 |
| Fundacja „Dr Clown” | Świąteczna Kraina Uśmiechu | 3 800 |
| Diecezjalny Instytut Muzyki Kościelnej | Kultura muzyczna katedry opolskiej | 3 000 |

W przypadku trudności z wprowadzeniem ofert za pośrednictwem Generatora, proszę   
o kontakt z pracownikami Centrum Dialogu Obywatelskiego codziennie w godzinach pracy urzędu.