

PROTOKÓŁ
z II ETAPU POSTĘPOWANIA KONKURSOWEGO
NA KANDYDATA NA STANOWISKO
DYREKTORA GALERII SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ W OPOLU

1. Komisja Konkursowa, powołana Zarządzeniem Prezydenta Miasta Opola Nr OR-I.0050.139.2020 z dnia 9 marca 2020r. oraz Zarządzeniem Prezydenta Miasta Opola Nr OR-I.0050.316.2020 z dnia 3 lipca 2020r. w składzie:
 - 1) Grzegorz Marcjasz – przedstawiciel Organizatora;
 - 2) Magdalena Matyjaszek – przedstawiciel Organizatora;
 - 3) Łukasz Śmierciak – przedstawiciel Organizatora;
 - 4) dr Piotr Bernatowicz – przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
 - 5) prof. Marian Molenda – przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
 - 6) Anna Łęgowik – przedstawiciel załogi GSW;
 - 7) Łukasz Kropiowski – przedstawiciel załogi GSW;
 - 8) Andrzej Sznejweis – przedstawiciel Związku Polskich Artystów Plastyków, Okręg Opolski;
 - 9) Roman Hlawacz – przedstawiciel Związku Polskich Artystów Fotografików, Oddział Opolski.

Posiedzenie Komisji Konkursowej rozpoczęło się o godzinie 8.45 w dniu 25 sierpnia 2020 r. w Urzędzie Miasta Opola.

Obecni byli:

- 1) Grzegorz Marcjasz – przewodniczący komisji konkursowej
- 2) Magdalena Matyjaszek - członek komisji
- 3) Łukasz Śmierciak - członek komisji
- 4) prof. Marian Molenda – członek komisji
- 5) Anna Łęgowik – zastępca przewodniczącego komisji
- 6) Łukasz Kropiowski – członek komisji

- 7) Andrzej Sznejweis – członek komisji
 - 8) Roman Hlawacz – członek komisji
 - 9) dr Piotr Bernatowicz – członek komisji.
2. Do II etapu konkursu, którego celem było przeprowadzenie rozmów z zakwalifikowanymi kandydatami, zostało zaproszonych czterech uczestników konkursu:
1. Joanna Filipczyk
 2. Sylwia Gawłowska
 3. Krzysztof Kucharczyk
 4. Marek Puchała.

Komisja przystąpiła do rozmów z zaproszonymi kandydatami w kolejności podanej powyżej.

Po zakończeniu części z udziałem kandydatów Komisja przeprowadziła dyskusję nad przedstawionymi propozycjami oraz dokonała ocen, według przyjętych kryteriów (karty ocen- 9 sztuk – załącznik nr 1).

3. Członkowie Komisji przystąpili do głosowania jawnego przy użyciu kart do głosowania (9 sztuk kart do głosowania – załącznik nr 2).
4. W głosowaniu przez członków Komisji, kandydaci otrzymali następującą ilość głosów „za”:

Joanna Filipczyk	6
Sylwia Gawłowska	0
Krzysztof Kucharczyk	3
Marek Puchała	0

5. Komisja podjęła uchwałę bezwzględną większością głosów członków Komisji o wskazaniu Pani Joanny Filipczyk na kandydata na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej, podejmując uchwałę w tym zakresie, stanowiącą załącznik do protokołu oraz uzasadniając dokonany wybór.

Komisja konkursowa, po zapoznaniu się ze złożonym programem działalności Galerii oraz po przeprowadzonych rozmowach uznaje, że zaproponowany przez Panią Joannę Filipczyk sposób prowadzenia Galerii i program jej działalności będą właściwym wypełnieniem założeń konkursowych, a kandydatka będzie najlepszym gwarantem realizacji przez instytucję jej celów statutowych, zapewnienia dobrego poziomu jej funkcjonowania, a także wprowadzenia wartości dodanej w postaci nowych inicjatyw służących rozwojowi Galerii, odpowiadających na potrzeby odbiorców sztuki, służących poszerzaniu ich kręgu oraz mających na celu kształtowanie kompetencji kulturowych mieszkańców miasta, regionu i kraju.

Na tym posiedzenie Komisji zakończono.

Załączniki do protokołu:

- 1) Karty ocen, 9 kart członków Komisji
- 2) Karty do głosowania członków Komisji, 9 sztuk
- 3) Uchwała w sprawie rozstrzygnięcia.

Protokół sporządził:

Zatwierdził:

25.08.2020 Małgorzata Rhoenig
.....
/data, podpis/

Grzegorz R
.....
/podpis Przewodniczącego Komisji/

Podpisy członków Komisji:

- 1) Grzegorz Marcjasz
- 2) Magdalena Matyjaszek
- 3) Łukasz Śmierciak
- 4) prof. Marian Molenda
- 5) Anna Łęgowik
- 6) Łukasz Kropiowski
- 7) Andrzej Sznejweis
- 8) Roman Hławacz
- 9) Piotr Bernatowicz

Grzegorz Marcjasz
Magdalena Matyjaszek
Łukasz Śmierciak
prof. Marian Molenda
Anna Łęgowik
Łukasz Kropiowski
Andrzej Sznejweis
Roman Hławacz
Piotr Bernatowicz